

# La luz es como el agua

*Gabriel García Márquez (nació en 1932)*

*Recipiente del Premio Nóbel (1982)*

## **Vocabulario esencial**

Un bote (de remos)	La luz	Encenderse	El grifo
Bucear (equipo de buceo)	La bombilla	El laurel	Dorado/a
La cascada	El chorro de luz	Los bomberos	Ahogarse

## **Caracteres:**

Papá

Mamá

Totó – un muchacho de 9 años. Estudiante en la escuela.

Joel – el hermano de Totó. Tiene 7 años. También es estudiante.

Los compañeros de clase

## **Lugares importantes:**

Cartagena (Colombia)

Madrid (España)

El apartamento (en Madrid; viejo; en el quinto piso)

El cuarto de servicio (en el apartamento)

El cine

## **Temas importantes**

El realismo mágico

- Elementos fantásticos
- Muchos detalles (para establecer la realidad) en el estilo periodista
- El mágico coexiste con el mundo “normal” sin que nadie se de cuenta
- Casi se puede creer en el mágico

Actitud de los padres hacia los hijos

¿Qué es la felicidad? ¿Cuáles son las cosas más importantes de la vida?

La honestidad vs. La mentira

La libertad vs. El control

## **Preguntas**

¿Por qué no era práctico obsequiarles a los niños lo que deseaban?

¿Qué les habían prometido y bajo cuál condición?

¿Cómo se resolvió el problema? ¿Dónde fue necesario dejarlo?

¿Cómo lograron los chicos admitirlo al cuarto de servicio?

¿Cómo mintieron a los padres?

Describe Ud. Lo que hicieron la noche del miércoles.

¿De dónde sacaron esa idea?

Después de aprender el manejo del sextante y la brújula, ¿qué pidieron?

¿Cuáles otros honores recibieron los niños?

En breve, describa la fiesta para agasajar a los compañeros y su final.